

ARTE TRANSCENDENTAL

AMOSTRA DE PADRÕES



ATENÇÃO

O CONJUNTO DE PADRÕES APRESENTADOS NESTE DOCUMENTO REPRESENTA APENAS UMA GOTA D'ÁGUA NO OCEANO DE PADRÕES **TRANSCENDENTAIS** JÁ A VOSSA DISPOSIÇÃO; DE MODO QUE É JUSTO DIZER QUE A INSPEÇÃO DESTAS IMAGENS, POR MAIS SURREALISTA QUE POSSA SER A AFIRMAÇÃO, TEMOS QUE DIZER — NÃO PROPORCIONA, SEQUER, A FORMAÇÃO DE UMA IDEACÃO MÍNIMA SOBRE O UNIVERSO DA **ARTE TRANSCENDENTAL**.

© 2013 JACQUES TIMMERMANS. ALL RIGHTS RESERVED.

ABSOLUTAMENTE CONFIDENCIAL

— ESTE DOCUMENTO FOI DESENVOLVIDO
ESPECIALMENTE PARA OS OLHOS DA
CIA. HERING —



Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta obra pode ser utilizada ou reproduzida — em qualquer meio ou forma, seja mecânico ou eletrônico, fotocópia, gravação etc. — nem apropriada, nem estocada em sistema de banco de dados, sem a expressa autorização do autor.

A P R E S E N T A Ç Ã O

Desde o princípio, muito além da luta pela sobrevivência, encontramos em diversas culturas os sinais de que a humanidade perseguiu o sublime e o divino; posto que em todo o repertório signico edificado ao longo da história denota a grande inquietação do espírito diante de si e do mundo na conquista por alguma transcendência.

Assim, a consciência desperta para os mistérios da vida, da morte e do universo, encontrou na música, na poesia, na pintura dentre outras, a via do espírito para anunciar, ora o seu regozijo, ora a sua aflição diante do milagre da sua existência.

De modo que a expressão artística contempla toda a vastidão de experiências físicas, psíquicas e emocionais para cobrir todo o espectro da dimensão consciente; donde, ora a arte reflete o temor, outrora o amor; ora o amálgama de suas dúvidas, ora cristais de sua fé; e, portanto, de modo geral, não é apenas a harmonia e a beleza o norte desta expressão.

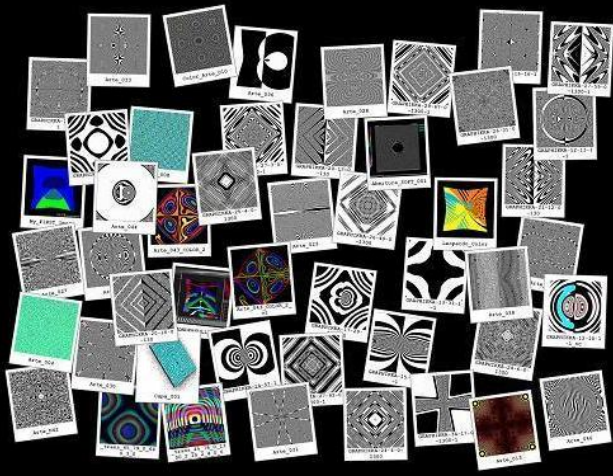
Donde se depreende que a avaliação de toda e qualquer expressão artística é sempre subjetiva, posto ser a crítica, uma reação ancorada em critérios subjetivos resultantes de valores locais e temporais amalgamados no ser; ou seja, segundo sistemas de crenças arbitrários, de modo que por este critério, a capacidade de geração de expressões artísticas humanas não pode contemplar a universalidade devido a heterogeneidade de valores humanos em um dado tempo.

Destarte, fundamenta-se que a ARTE TRANSCENDENTAL é a busca da expressão maior, da ordem superior, da harmonia e beleza intrínseca do universo; que se encontra além do espírito humano, no entanto, aquela que ao ser tocada é capaz de gerar ressonância com este espírito.

Nesta obra, apresentamos o fruto ABSOLUTAMENTE ORIGINAL deste esforço para encontrar os padrões transcendentais resultantes desta ordem objetiva, singular e universal.

Jacques Timmermans

SILVEIRAS, 25 DE OUTUBRO DE 2013 , SEXTA-FEIRA ÀS 10H 30MIN



$${}_{\#(U)}F_{\#(V)}(U;V;X)=\sum_k\left(\frac{\prod_k(u^i)_k\prod_k\frac{[x^i]^k}{k!}}{\prod_k(v^i)_k}\right)$$

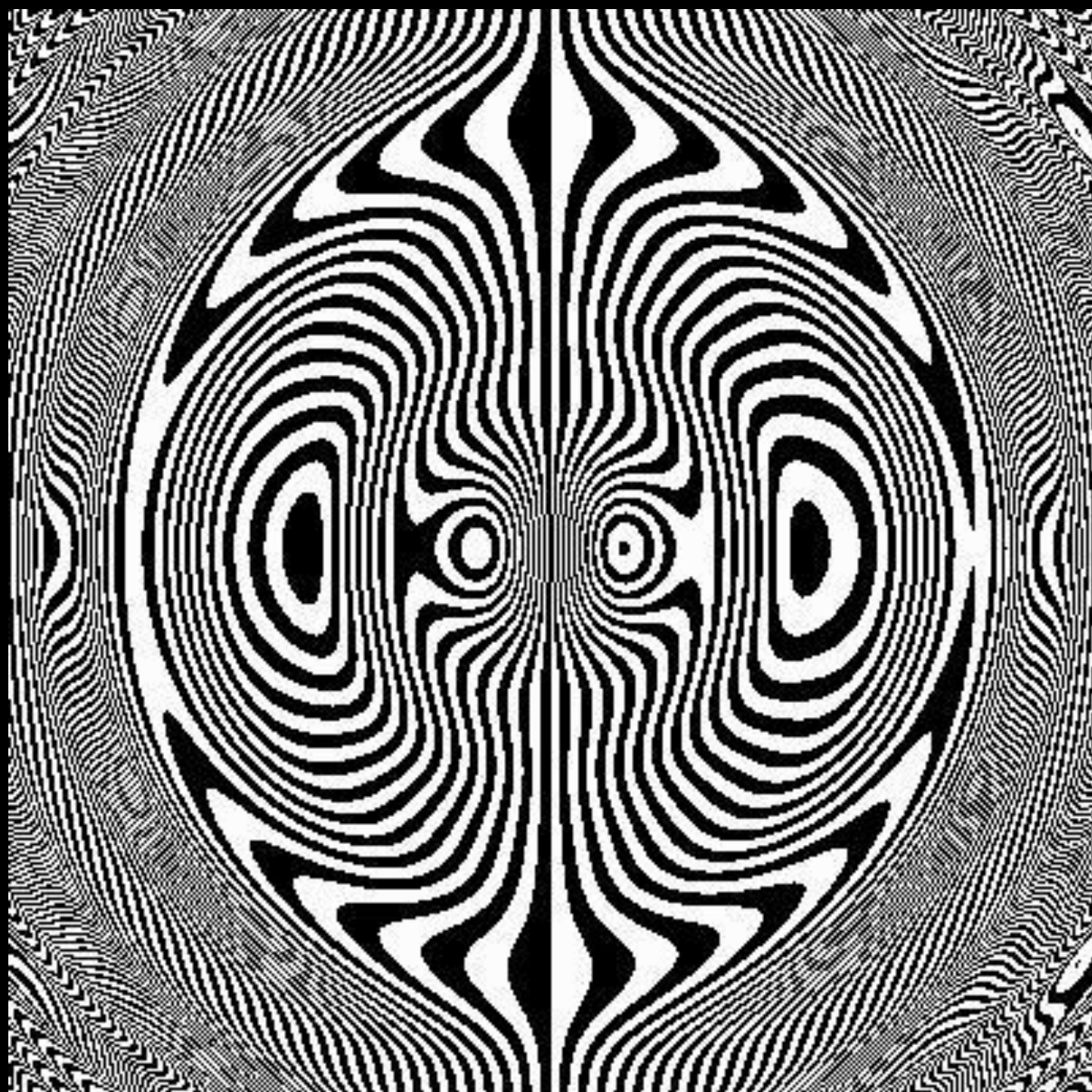
$$F\left(a,b;c;1\right)=\frac{\Gamma\left(c\right)\Gamma\left(c-a-b\right)}{\Gamma\left(c-a\right)\Gamma\left(c-b\right)}$$

$$F\left(a,b;c;t\right)=\frac{\Gamma\left(c\right)}{\Gamma\left(b\right)\Gamma\left(c-b\right)}\int_0^1u^{b-1}(1-u)^{c-b-1}(1-ut)^{-a}du$$

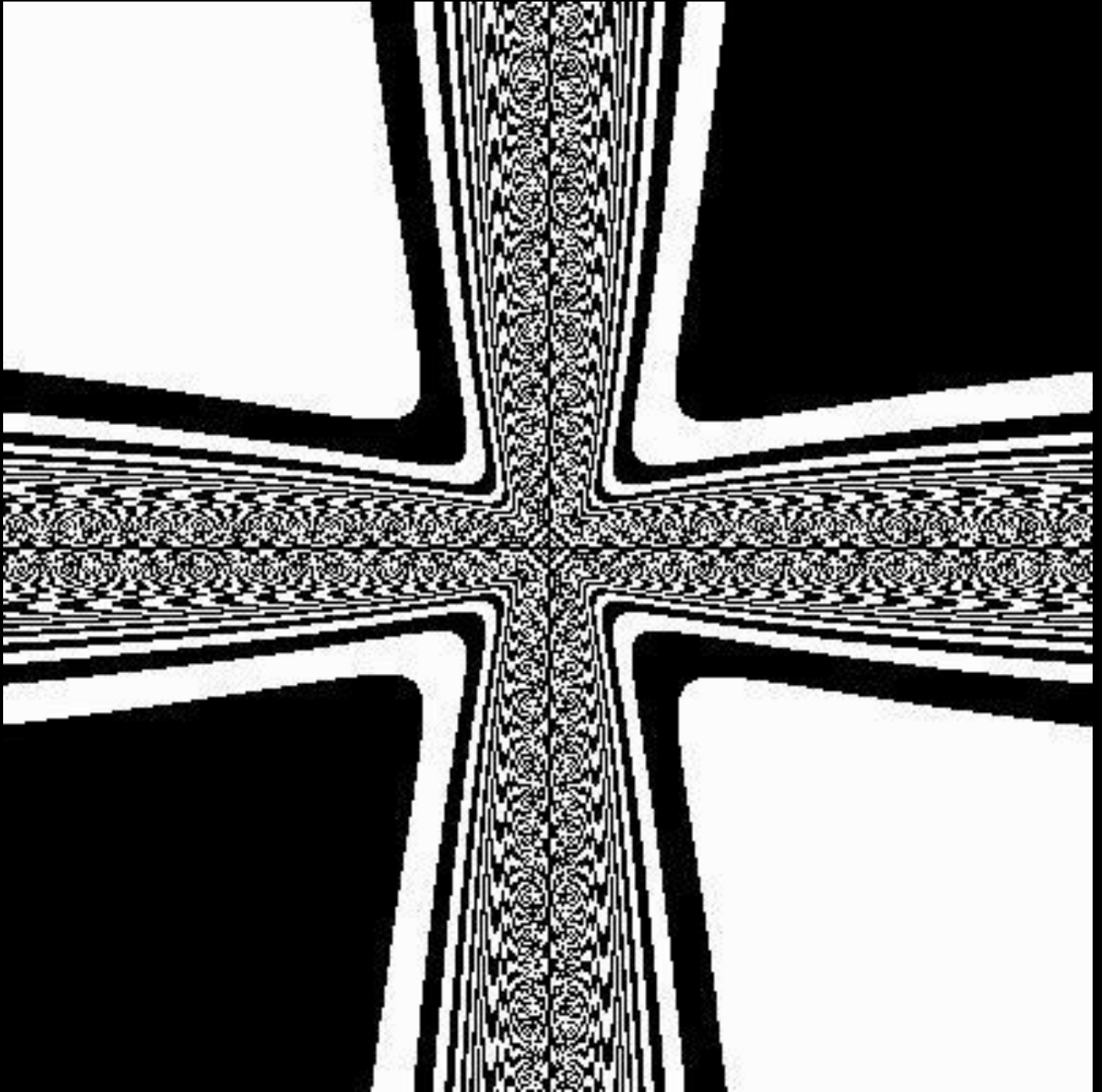
➤ AQUI ENCONTRAS UM
CAMINHO PARA A
CONSTRUÇÃO DE UMA
IDEAÇÃO SOBRE O QUE
CONSTITUE A
ARTE TRANSCENDENTAL

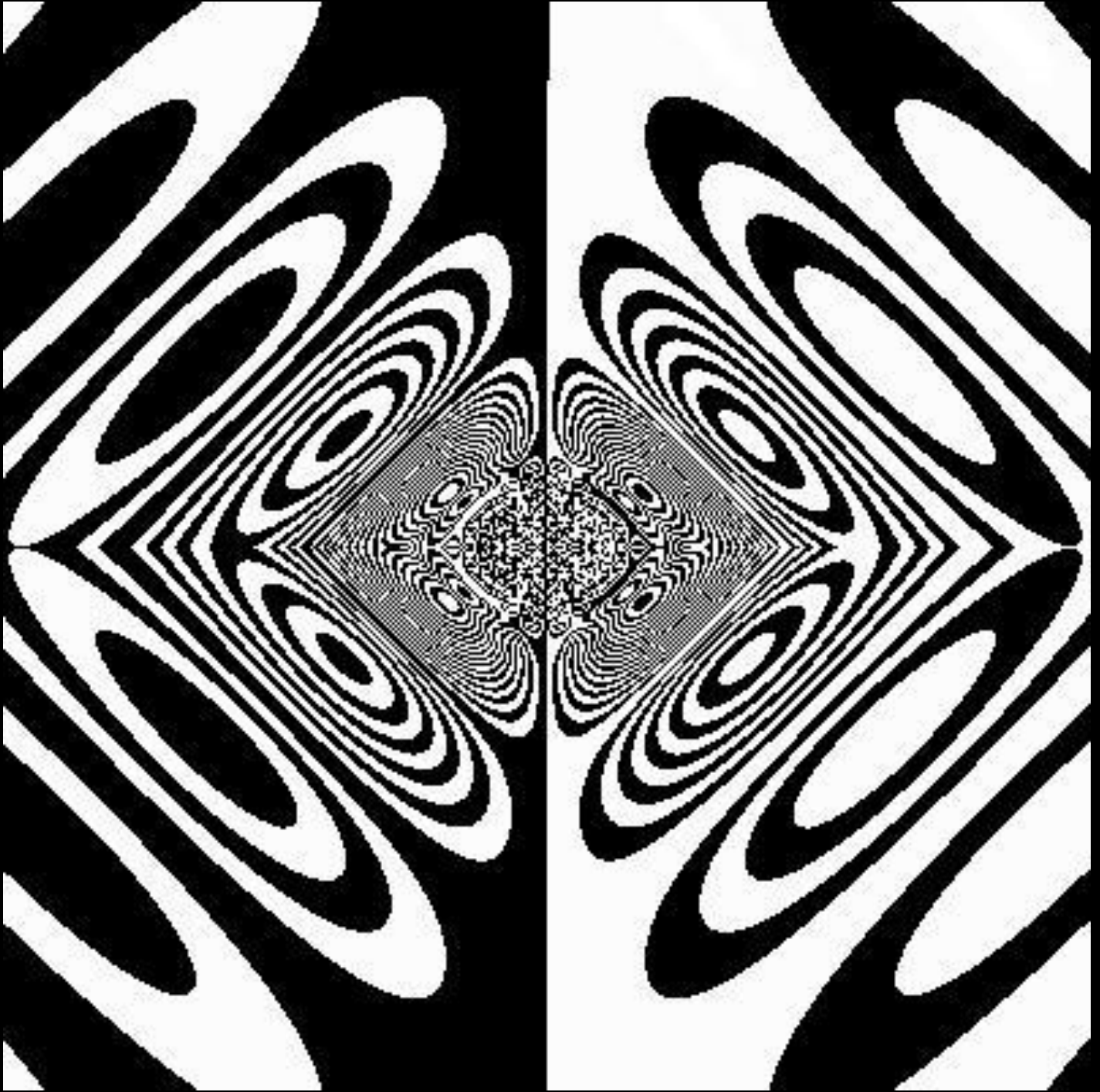


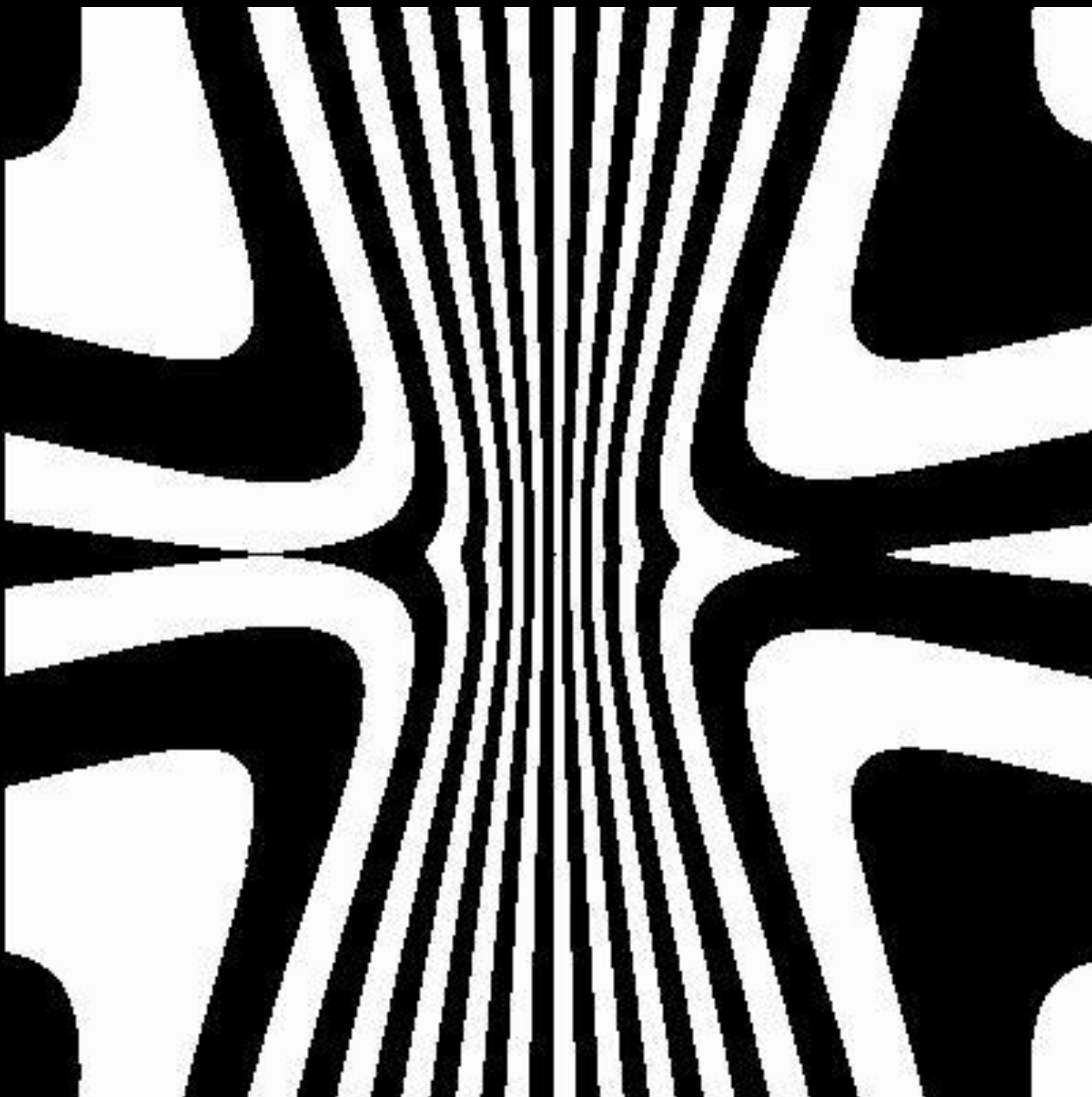


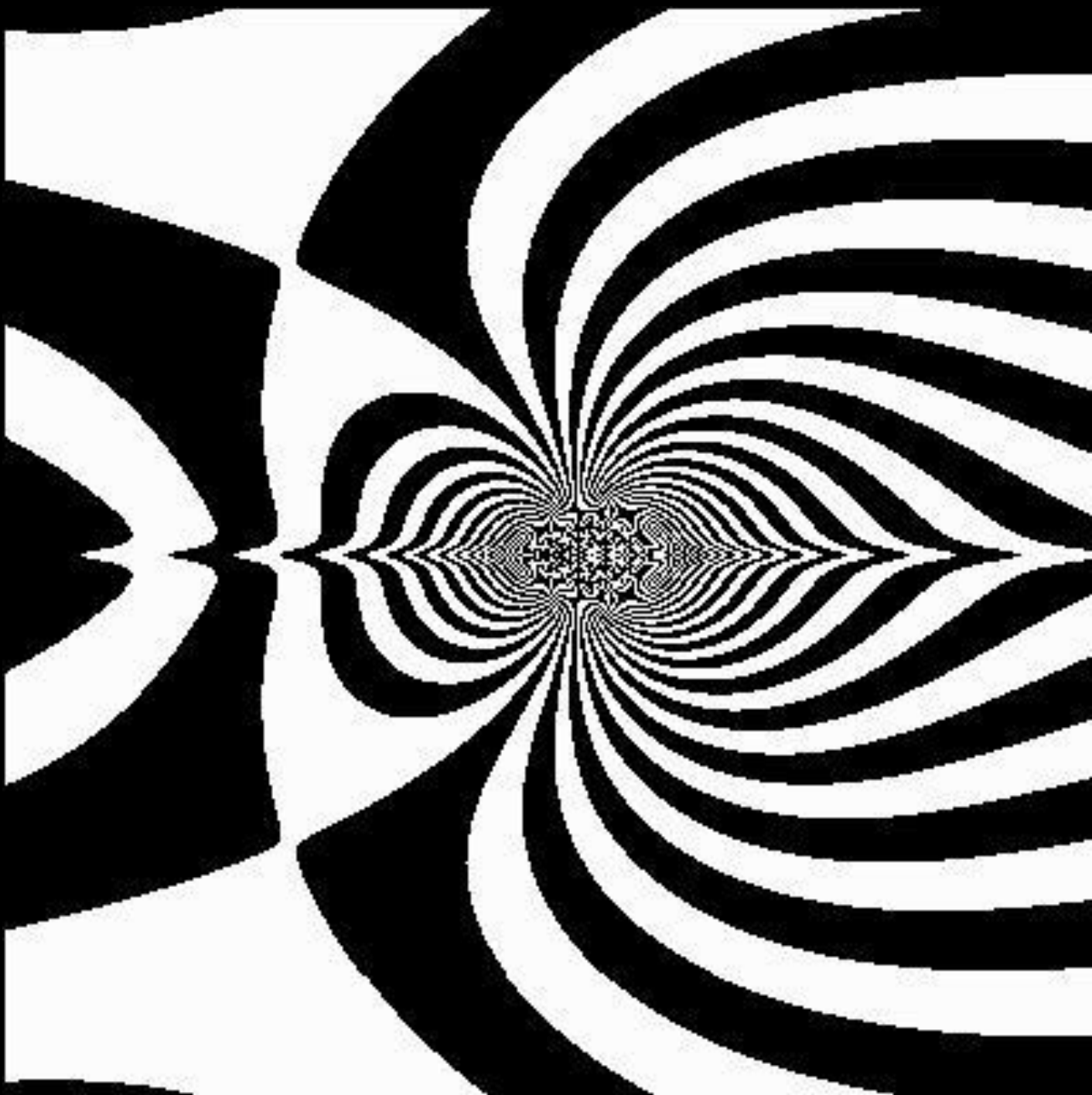




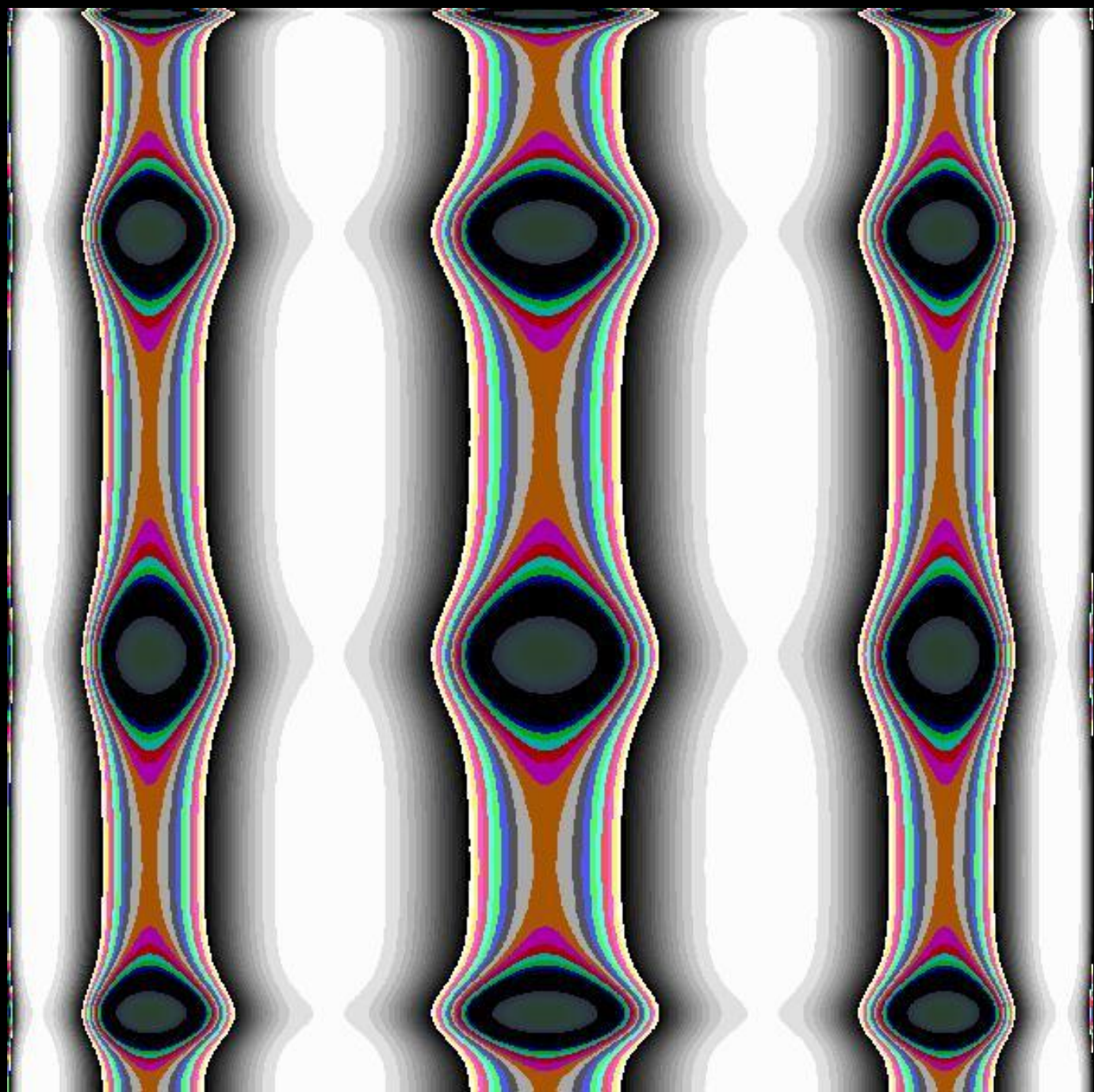


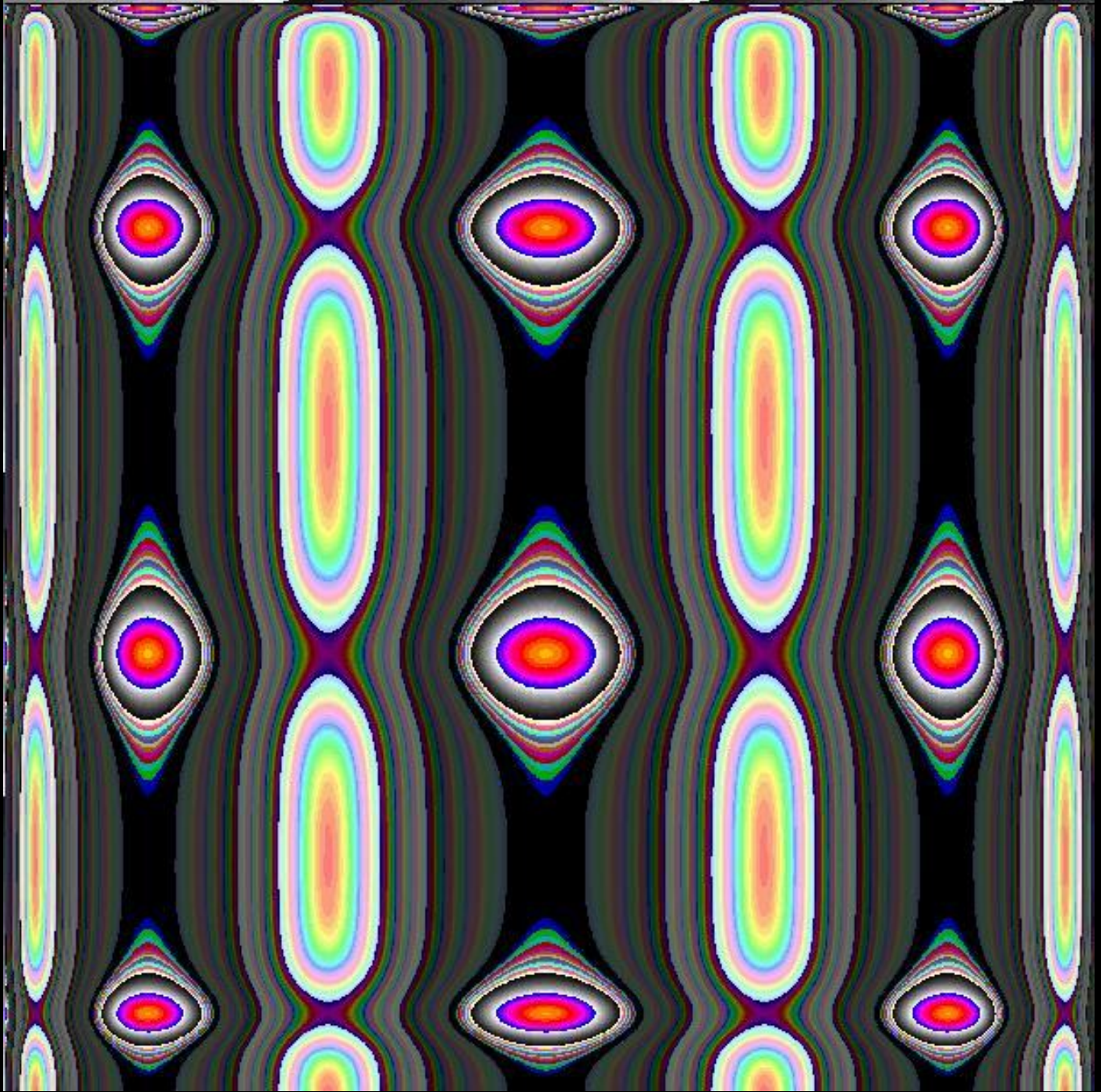


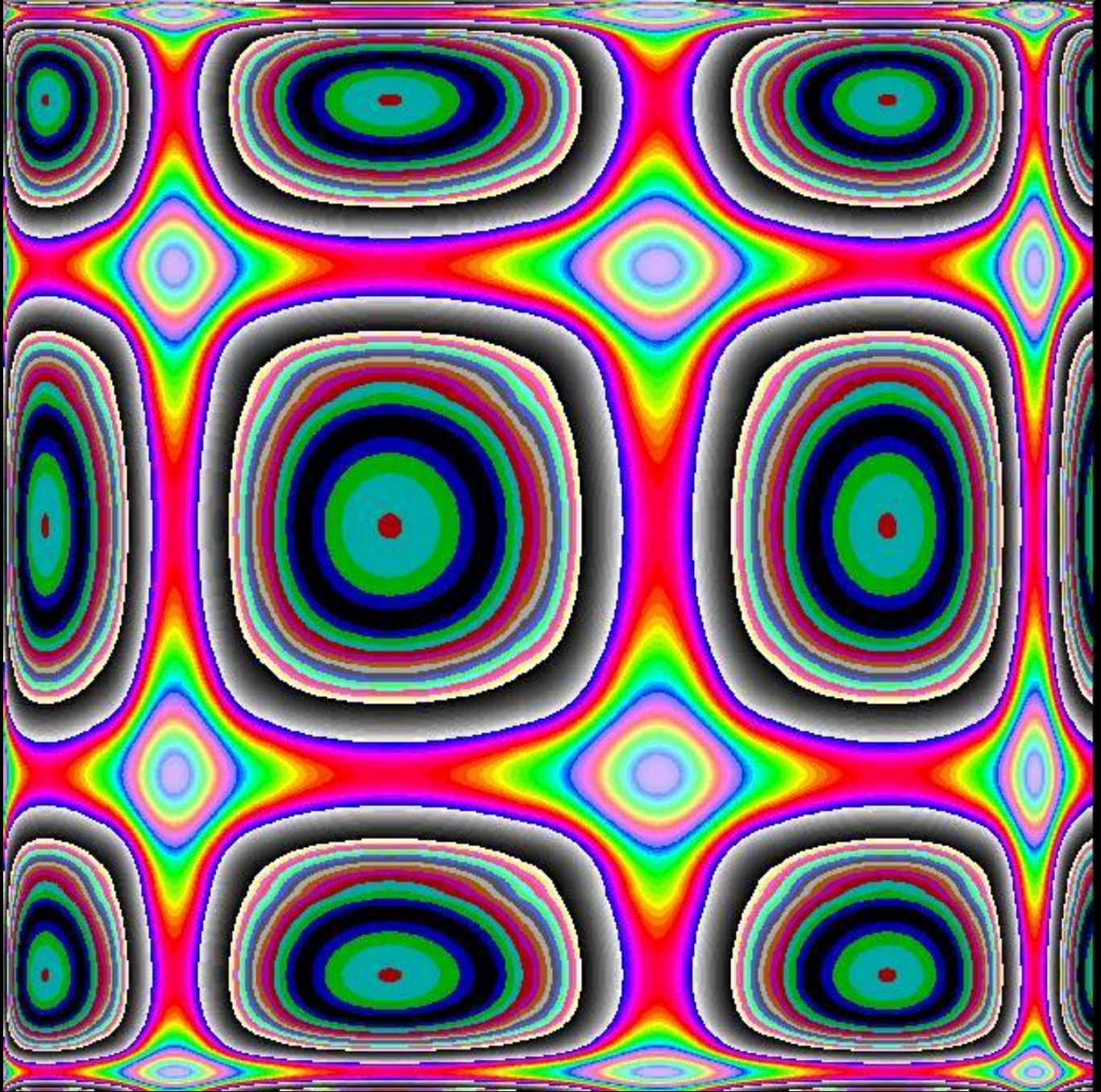




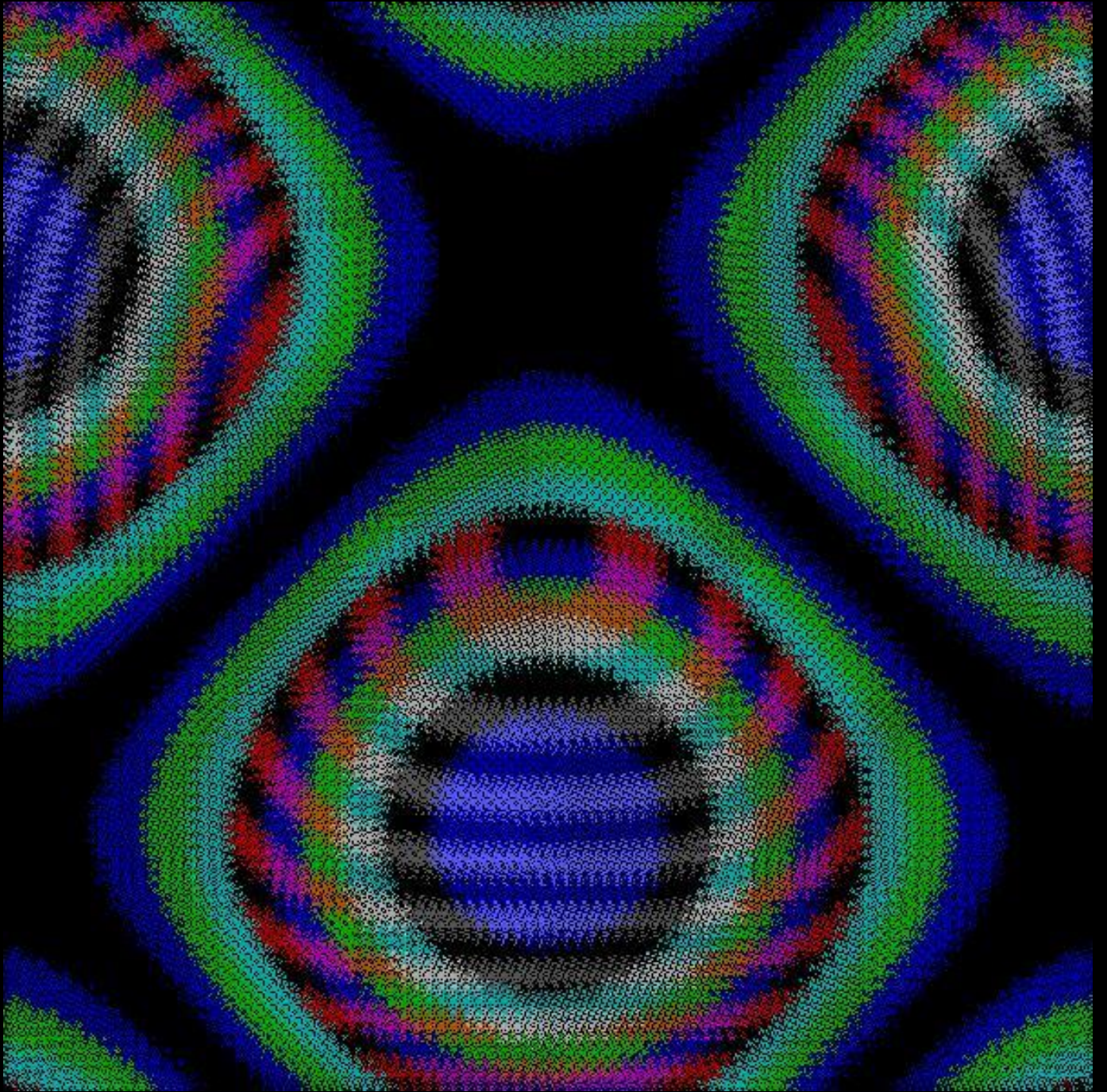
➤ E AQUI JÁ ENCONTRAS O
CAMINHO PARA A
DESCONSTRUÇÃO DA IDEACÃO
PRIMEIRA SOBRE O QUE
CONSTITUE A
ARTE TRANSCENDENTAL

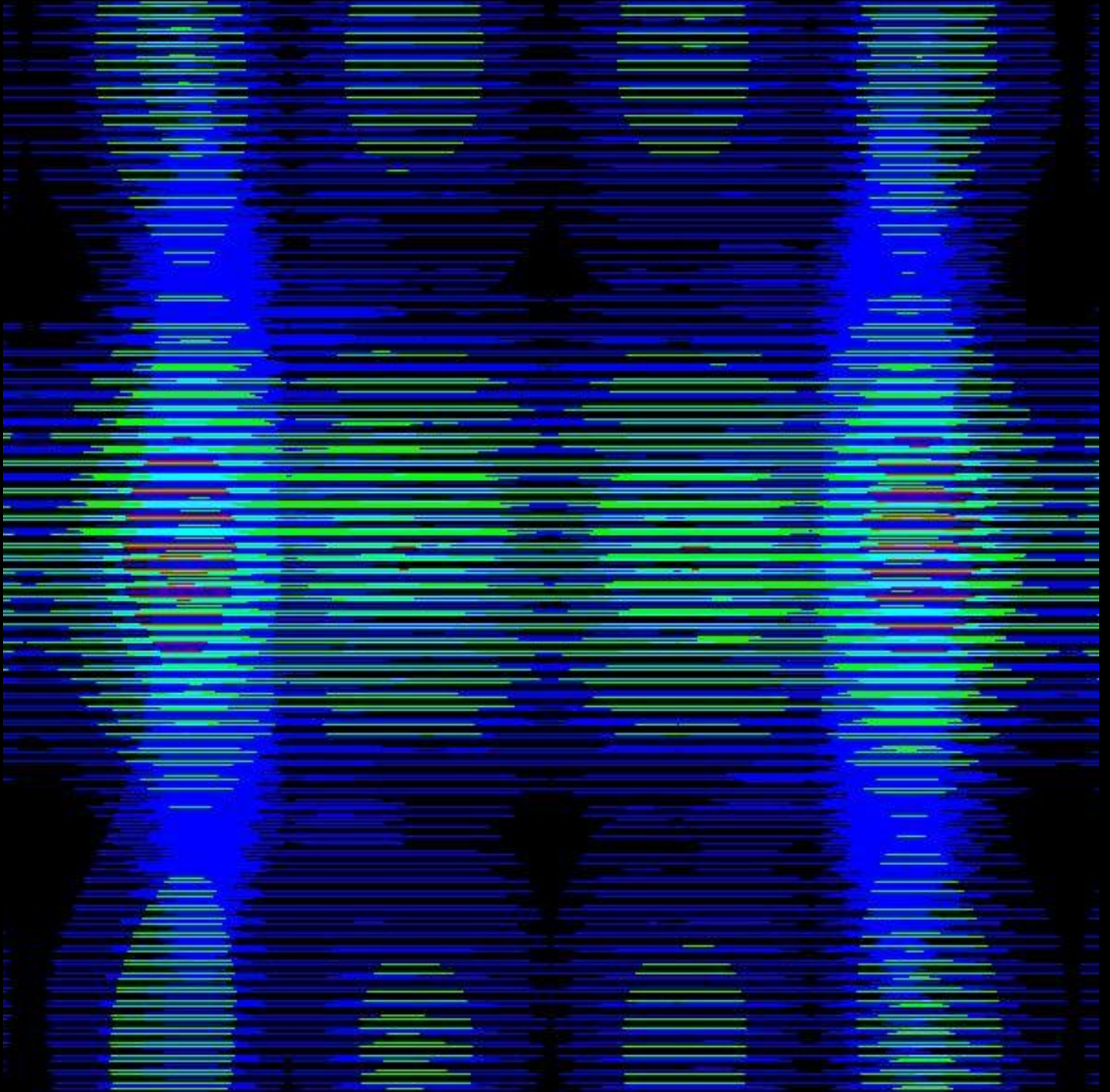


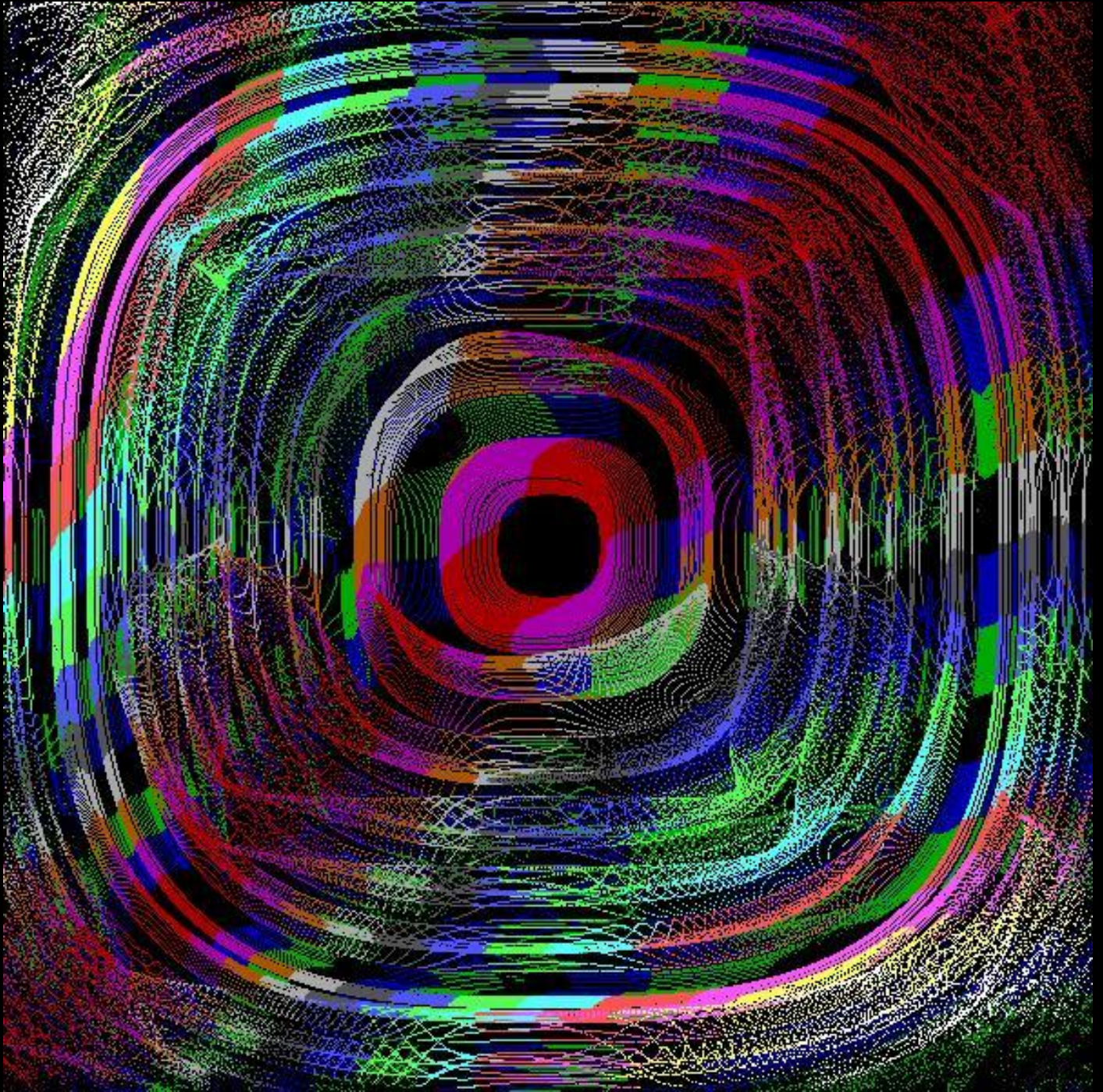


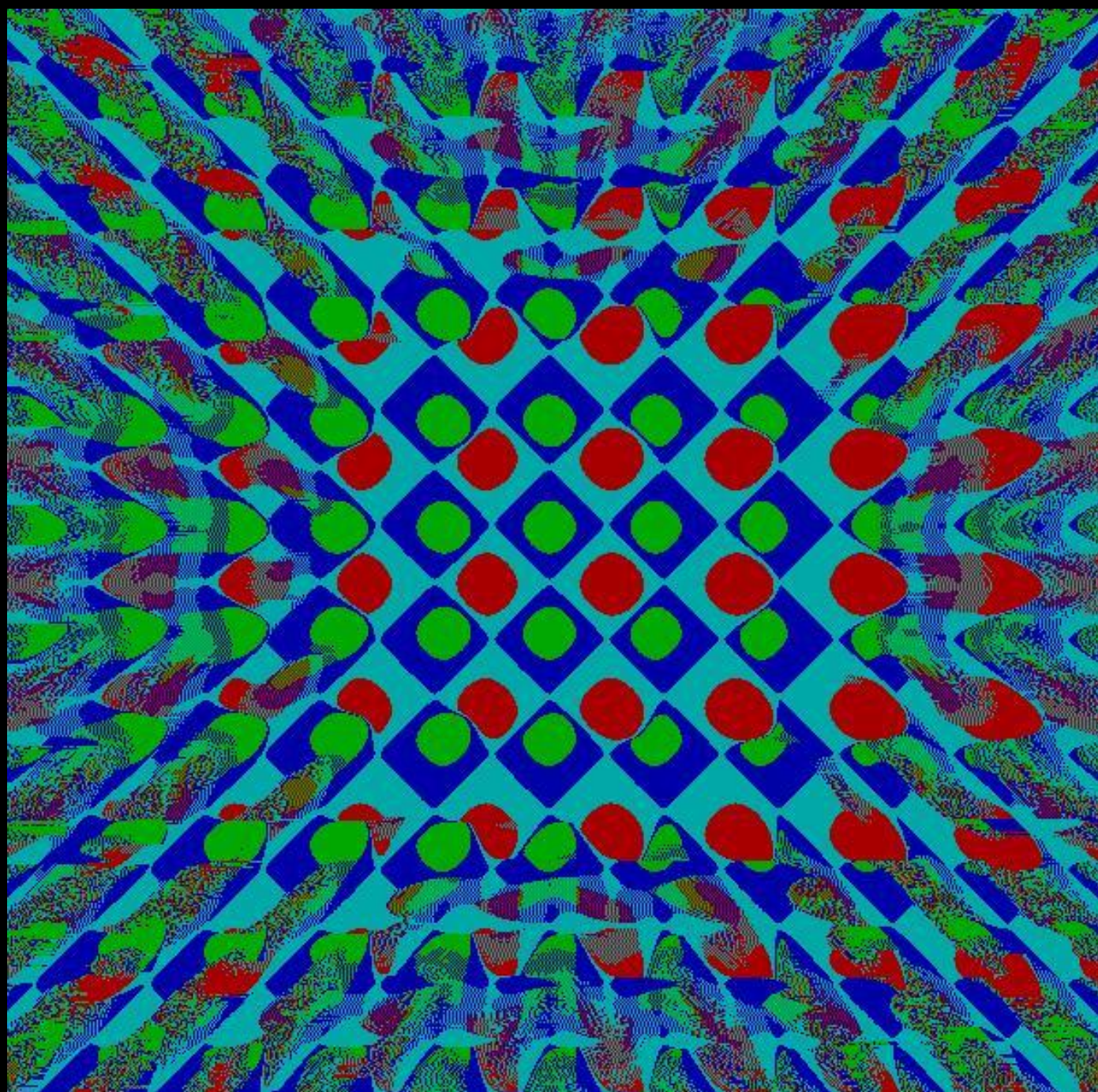


➤ OU AINDA O CAMINHO ...









➤ DE MODO QUE TODA E QUALQUER IDEACÃO
IMAGÉTICA SOBRE A ARTE TRANSCENDENTAL
CONDUZ A UMA CONSTRUÇÃO EQUIVOCADA!
DE MODO QUE APENAS É POSSÍVEL DIZER QUE
MESMO QUE CAMINHASSEMOS NO LAGO DA
ETERNIDADE, AINDA SIM, NÃO SERIA POSSÍVEL
CONTEMPLAR TODA A VASTIDÃO DAS ILHAS
DA EXPRESSÃO TRANSCENDENTAL; EMBORA,
E MUITO EMBORA, TODAS TENHAM A GÊNESE
EM UM ÚNICO
GENE TRANSCENDENTAL



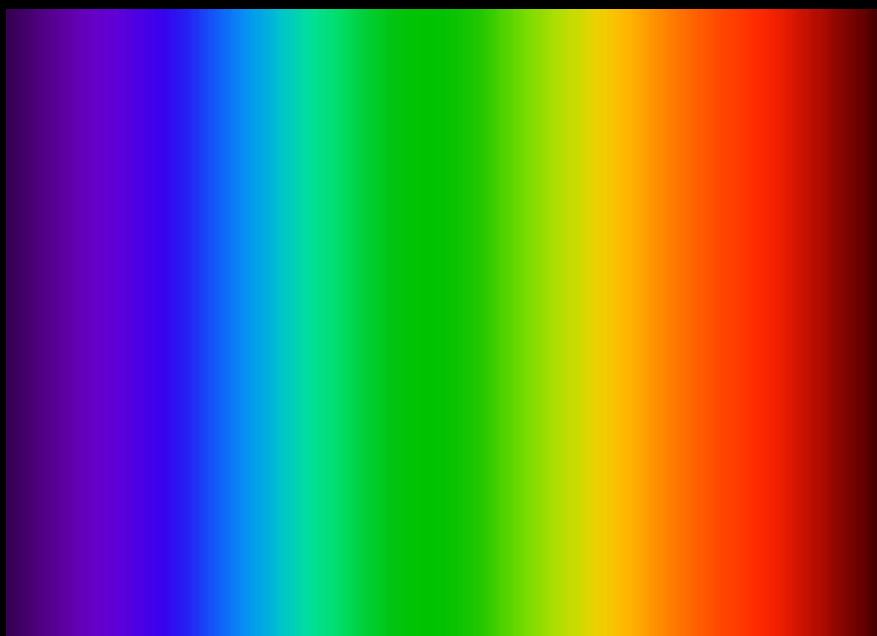
DONDE, EIS QUE EIS A MAGIA DA
ARTE TRANSCENDENTAL —
TODA A COMPLEXIDADE SUSTENTADA POR UMA
GOTA SINGULAR DE SINGULARIDADE
TRANSCENDENTAL



e-mail — timmermansjj@gmail.com

cel. +55 12 982 - 309 - 034

CONTRATOS DE LICENCIAMENTO DE USO DE IMAGEM



© 2013 JACQUES TIMMERMANS. ALL RIGHTS RESERVED.